

# Madama Butterfly

Giacomo Puccini

TEATRO: **Festival Puccini Torre del Lago**

DURACIÓN: **142 min. aprox.**

VERSIÓN: V.O.S.E.

GRABACIÓN: 2007

Madama Butterfly es sin duda la ópera más querida y representada de Giacomo Puccini que ha cautivado y conmovido al público de todo el mundo. Esta producción se rodó en Torre del Lago, en el teatro al aire libre a orillas del apacible lago toscano donde a Puccini le gustaba retirarse.

El teniente B.F. Pinkerton se casa con Cio-Cio-San o Madama Butterfly, una geisha japonesa de 15 años, hija de un desgraciado samurai que decidió suicidarse, es por ello que la pequeña niña es vendida para ser entrenada como geisha.

La devastadora ópera de Giacomo Puccini, ambientada en Japón a principios del siglo XX sigue la desgarradora historia de la joven Cio-Cio San, cuyo amor por el oficial estadounidense Pinkerton la lleva a enfrentar grandes desafíos y a una gran tragedia.

Director Musical  
*Laurence Gilgore*

Dirección de Escena  
*Stefano Vizioli*

Vestuario y Escenografía  
*Ugo Nespolo*

Coro y Orquesta  
del Festival Puccini

Cio-Cio San  
*Elmira-Veda*

B. F. Pinkerton  
*Carlo Baccelli*

Suzuki  
*Annamaria Popescu*

Kate Pinkerton  
*Sally Wilson*

Goro  
*Emanuele Giannino*

Tío Bonze  
*Manrico Signorini*

